

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
« Детский сад № 31 общеразвивающего вида»  
(МДОУ «Д/с № 31»)

ПРИНЯТО:  
педагогическим советом  
протокол от 31.08.2023 г. № 6

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом  
от 31.08.2023г. № 01-09/100

Дополнительная общеобразовательная программа  
«РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»  
Художественной направленности.

Возраст воспитанников: 2-3 года.  
Срок реализации 1 год.

Балогланова Н.А. - воспитатель

Ухта  
2023год

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	5
3. Календарно-тематическое планирование	6
4. Календарный учебный график	17
5. Планируемые результаты	17
6. Комплекс организационно-педагогических условий	17
7. Список литературы	18

## **1. Пояснительная записка**

Моя Программа «Разноцветные ладошки» имеет **художественную направленность**.

**Актуальность:** Создание Программы дополнительного образования «Разноцветные ладошки» связано с актуальностью проблемы по развитию ручных умений у детей младшего дошкольного возраста, а также запросом родителей (на основании проведенного анкетирования) дополнить занятия с детьми по изобразительной деятельности нетрадиционными техниками рисования.

На основе своего педагогического опыта в процессе наблюдения за детьми дошкольного возраста, в образовательной и свободной деятельности, я заметила, что уровень развития моторики руки, и уровень речевого развития заметно снижен. Я считаю, что дети редко делают что-то своими руками, так как современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития мелкой моторики (одежда и обувь с липучками, вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками, вместо картинок для вырезания), а также дети не стремятся к «живому» общению, заменяя его просмотром телепрограмм, играми на компьютере или планшете. А о важности развития мелкой моторике руки говорится очень много. Поэтому я решила заниматься нетрадиционными техниками рисования с детьми дошкольного возраста. Так как рисование нетрадиционными техниками рисования так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Проблемой развития нетрадиционных техник рисования занимались Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина, О.В. Недорезова, В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова и другие.

Чтобы начать работать с нетрадиционными техниками рисования, я познакомилась с большим количеством литературы. Свой выбор остановила на следующей литературе: Белошистая А.В., Жукова О.Г. «Волшебный поролон», пособие для занятий с детьми, Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Дьяченко И. И., Жукова О. Г. «Волшебные ладошки».

**Отличительными особенностями** данной программы является их игровой характер, что позволяет детям чувствовать себя более уверенно, активно проявлять себя, испытывать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. Дети 2 – 3 лет не имеют определенных художественных навыков, а нетрадиционное рисование позволяет прививать интерес к художественной деятельности и выполнять ребенку различные рисунки и образы, используя простые в обращении материалы.

**Адресат Программы** - программа рассчитана для детей 2-3 лет. Для успешного освоения программы на занятиях, численность детей не должна превышать более 10 человек. Занятия проводятся 1 раза в неделю с 01 октября по 31 мая.

**Объем Программы:** Объем образовательной нагрузки в учебный год составляет 32 учебных (академических) часа.

**Формы организации** образовательного процесса: групповая.

**Виды занятий:** тематические.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 10 минут, среда/четверг – 15.50-16.00.

**Срок освоения Программы:** 1 год – 32 часа.

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить детей с разными видами нетрадиционных способов рисования;
- сформировать умение самостоятельно рисовать, используя пальчики, ладони, печатки и т. д.

**Развивающие:**

- развить эстетические чувства, чувства цвета и ритма
- развить мелкую моторику рук

**Воспитательные:**

- воспитывать устойчивый интерес к рисованию нетрадиционными способами;
- вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков

## 2. Учебный план

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	всего
1	«Рябина»	1	1
2	«Солнышко»	1	1
3	«Жили у бабуси два веселых гуся»	1	1
4	«Травка»	1	1
5	«Мои любимые животные из сказок»	1	1
6	«Рыбки в аквариуме»	1	1
7	«Ягоды и яблоки»	1	1
8	«Моя любимая чашка»	1	1
9	«Птички клюют ягоды»	1	1
10	«Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться?»	1	1
11	«Мои рукавички»	1	1
12	«Маленькой елочке холодно зимой»	1	1
13	«Снежок порхает, кружиться»	1	1
14	«Мое любимое домашнее животное»	1	1
15	«Весёлый снеговичок»	1	1
16	«Улитка»	1	1
17	«Мои любимые рыбки»	1	1
18	«Падает снежок»	1	1
19	«Цыплёнок»	1	1
20	«Мимоза для мамы»	1	1
21	«Солнышко»	1	1
22	«Плюшевый медвежонок»	1	1
23	«Подснежники»	1	1
24	«Неваляшка»	1	1
25	«Волшебные картинки» (волшебный дождик)	1	1
26	«Подарок для кошки Мурки»	1	1
27	«Насекомые» (бабочка, паук, божья коровка, гусеница)	1	1
28	«Красивая салфеточка»	1	1
29	«Черемуха»	1	1
30	«Как я люблю одуванчики»	1	1
31	«Котёнок»	1	1
32	«Салют»	1	1
	Всего	32	32

### 3. Календарно-тематическое планирование.

№	Тема занятий	Программное содержание	Материалы и оборудование	Дата проведения	Дата проведения (факт)
1	Рябина.	Рисование пальчиками  Закреплять умение нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками, закреплять умение равномерно наносить точку (ягодки) и примакивать пальчик к листу бумаги (листочек)	Квадратный лист цветной бумаги с нарисованной веточкой, зелёная и жёлтая, красная гуашь в тарелочках (мисочках), салфетки, ветка рябины или иллюстрация.	01.10.2023г.	
2	Солнышко.	Рисование ладошкой  Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие.	Листы А4 с нарисованным посередине желтым кругом, гуашь алого, жёлтого оранжевого цветов, тарелочки с краской.	07.10.2023г.	
3	Жили у бабуся два веселых гуся.	Рисование ладошкой  Продолжать использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать ее краской и делать отпечаток	Листы бумаги А4 синего цвета, белая, серая, зеленая гуашь в тарелочке. Иллюстрации с птицами.	15.10.2023г.	

		(большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закреплять умение дополнять изображение деталями.			
4	Травка.	Рисование ладошкой, рисование пальчиками.  Упражнять в технике печатания ладошкой. Закрепить умение заполнять отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие. Упражнять в технике рисования пальчиками.	Листы А4, гуашь темно – и светло-зелёная в тарелочке, салфетки, иллюстрации.	21.10.2023г.	
5	Мои любимые животные из сказок.	Тычок жёсткой полусухой кистью  Продолжать упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Воспитывать аккуратность.	Гуашь, кисть, лист тонированной бумаги.	29.10.2023г.	
6	Рыбки в аквариуме.	Рисование ладошкой, рисование пальчиками  Закреплять умения нетрадиционной техники рисование ладошкой и	Вырезанные аквариумы, синего цвета, гуашь красного, желтого, зеленого, коричневого цвета в тарелочке,	04.11.2023г.	

		пальцами. Учить рисовать пальчиками волнистые линии (водоросли).	иллюстрации с изображениями рыбок.		
7	Ягоды и яблоки.	Техника печатания (оттиск пробкой, печаткой из картофеля)  Познакомить с техникой печатания пробкой, печатка из картофеля. Показать прием получения отпечатка. Учить рисовать ягоды и яблоки рассыпанные по тарелке.	Круг из тонированной бумаги, гуашь в тарелочках (мисочках), пробки, печатки из картофеля, салфетки, яблоки и ягоды натуральной величины.	12.11.2023г	
8	Моя любимая чашка.	Техника печатания Рисование пальчиками  Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой печатания пробкой, печатка из картофеля. Учить украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности на всю поверхность бумаги. Воспитывать аккуратность. Закреплять умения в рисовании пальчиками.	Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная гуашь в тарелочке (мисочке), различные печатки, салфетки, выставка посуды.	18.11.2023г.	
9	Птички клюют ягоды.	Техника печатания (оттиск пробкой, печаткой из картофеля), рисование пальчиками	Пол - листа формата А4, гуашь коричневая, красная в тарелочке (мисочке), пробки,	26.11.2023г.	



		Закреплять умения нетрадиционной изобразительной технике печатания, технике рисования пальчиками. Выполнять ягоды разной величины и цвета.	иллюстрации птиц, салфетки		
10	Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться?	Техника печатания (оттиск пробкой, печаткой из картофеля)  Продолжить знакомить с нетрадиционной техникой печатания пробкой, печатка из картофеля. Закреплять понятие «лучик». Развивать цветовосприятие.	Лист бумаги с нарисованным жёлтым кругом в середине, рисунки с изображением солнышка.	02.12.2023г.	
11	Мои рукавички.	Техника печатания (печатка картофелем, пробками)  Упражнять в технике печатания. Закреплять умение украшать предметы не сложной формы, наносить рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать аккуратность.	Вырезанная из бумаги рукавички разных форм и размеров, печатки, гуашь в тарелочке, выставка рукавичек, салфетки	10.12.2023г.	
12	Маленькой елочке холодно зимой.	Техника печатания (оттиск пробкой, печаткой из картофеля), рисование пальчиками	Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), зелёная гуашь, белая гуашь в	16.12.2023г.	

		<p>Закреплять умение наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки), закреплять умение рисовать пальчиками.</p> <p>Закреплять навыки наклеивания елочки.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>	<p>тарелочке, две ёлочки из зеленой бумаги, клей. Рисунки с изображением елочек.</p>		
13	Снежок порхает, кружиться.	<p>Техника печатания (печатание поролоном), рисование пальчиками</p> <p>Закрепление приемов печатания и рисование пальчиками, создание образа снегопада. Развивать чувство цвета и ритма.</p>	<p>Тонированные листы формата А4, белая гуашь в тарелочке, салфетки, поролон на палочке, картинка с изображением снегопада.</p>	24.12.2023г.	
14	Мое любимое домашнее животное.	<p>Тычок жесткой полусухой кистью</p> <p>Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью – учить имитировать шерсть животного, т.е. используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.</p>	<p>Вырезанные из бумаги фигурки или нарисованные на бумаге домашние животные (котенок, щенок, кролик), жесткая кисть, гуашь черного, серого, коричневого цвета в тарелочках, иллюстрации с изображением домашних животных.</p>	21.01.2024г.	

15	Весёлый снеговичок.	<p>Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками</p> <p>Продолжать упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Вырезанные из бумаги снеговичок (два круга разной величины) серого или голубого цвета, белая гуашь, жесткая кисть, красный и чёрный маркер, листы формата А4, тонированный темным цветом.</p>	27.01.2024г.	
16	Улитка.	<p>Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.</p>	Рисование восковыми мелками, солью	04.02.2024г.	
17	Мои любимые рыбки.	<p>Учить обводить свою ладонь восковым мелком.</p> <p>Продолжать знакомство с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.</p>	Рисование акварелью по восковым мелкам.	10.02.2024г.	

18	Падает снежок.	Оттиск печатками из салфетки.  Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитывать у ребёнка художественный вкус.	Лист бумаги. Оттиск печатками из салфетки.	18.02.2024г.	
19	Цыплёнок.	Учить детей наклеивать ватные диски, учить аккуратно раскрашивать ватные диски, «оживлять» картинку с помощью ватных палочек.  Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Гуашь, ватные диски, палочки.	24.02.2024г.	
20	Мимоза для мамы.	Рисование пальчиками Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток.  Развивать чувство композиции. Воспитать у ребёнка художественный вкус.	Лист бумаги с нарисованным стебельком мимозы в середине.	04.03.2024г.	
21	Солнышко.	Закреплять технику печатанья ладошками.  Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики	Рисование ладошками.	10.03.2024г.	

		для солнышка. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.			
22	Плюшевый медвежонок.	Помочь детям освоить новый способ изображения – рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитать у ребёнка художественный вкус.	Поролон (2шт.), тонкая кисть, гуашь	18.03.2024г.	
23	Подснежники.	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Акварель, восковые мелки.	24.03.2024г.	
24	Неваляшка.	Учить рисовать печатками (пуговицами) различной формы. Закрепить основные цвета: красный, жёлтый, синий.	Печатание пуговицей. Кисточка, пуговицы различной формы.	01.04.2024г.	

		Воспитывать у ребёнка художественный вкус.			
25	Волшебные картинки (волшебный дождик).	Закреплять технику рисования свечой (волшебный дождик). Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Учить рисовать тучу с помощью воскового мелка. Воспитать у ребёнка художественный вкус.	Рисование свечой	07.04.2024г.	
26	Подарок для кошки Мурки.	Упражнять детей в выкладывании и наклеивании изображения из геометрических фигур; закрепить названия фигур; совершенствовать умение рисовать шарики ватными палочками; воспитывать аккуратность при работе с клеем и красками, желание помочь другу.	Ватные палочки, готовое изображение кошки (из геометрических фигур: голова – круг, уши маленькие треугольники, туловище – большой треугольник, лапы, хвост – овалы), краски разных цветов, на каждого ребёнка набор геометрических фигур для выкладывания изображения кошки, клей ПВА.	15.04.2024г.	
27	Насекомые (бабочка, паук, божья коровка, гусеница)	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой красок. Воспитывать у детей умение	Рисование пальчиками, карандашом.	21.04.2024г.	

		работать индивидуально.			
28	Красивая салфеточка.	Рисование пальчиками. Закреплять умение рисовать пальчиками. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Белая бумага размером 50*50. Гуашь разных цветов.	29.04.2024г.	
29	Черемуха.	Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Рисование ватными палочками, пальчиками.	05.05.2024г.	
30	Как я люблю одуванчики.	Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техник их изображения – обрывания и тычкования и других; развивать чувство композиции и колорита в процессе использования разных материалов для создания выразительного образа одуванчика в пейзаже. Воспитывать у ребёнка художественный вкус.	Обрывание, восковые мелки, тычkovание.	13.05.2024г.	
31	Котёнок.	Закреплять навык печати кистью по трафарету. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Тычок полусухой жесткой кистью, трафарет котёнка.	19.05.2024г.	

32	Салют.	<i>Итоговое занятие.</i> Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка. Воспитывать у ребёнка художественный вкус.	Листы А4, акварель, восковые мелки, иллюстрации.	27.05.2024г.	
----	--------	--	--	--------------	--



#### 4. Календарный учебный график

Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Продолжительность каникул	Сроки контрольных процедур
01.10.2023г	31.05.2024г	32	с 11.01.2024г. по 19.01.2023г.	май

#### 5. Планируемые результаты Программы:

##### К концу года обучения ребенок:

- знать нетрадиционные виды рисования.
- уметь самостоятельно рисовать, используя пальчики, ладони, кисти, ватные палочки, штампы.
- различать основные цвета и сможет подбирать нужный цвет.
- разовьет мелкую моторику рук:
- проявлять выраженный интерес к рисованию нетрадиционными способами
- проявлять чувство радости при восприятии созданных рисунков.

#### 6. Комплекс организационно-педагогических условий

Занятия проводятся в изостудии, оборудованной столами и стульями, магнитно-маркерной доской, мольбертами, во второй половине дня.

Материалы и средства обучения и воспитания включают в себя:

- гуашевые краски,
- пальчиковые краски,
- восковые мелки,
- простые и цветные карандаши,
- кисти,
- печатки,
- ватные палочки,
- ёмкости для воды,
- трафареты,
- альбомы.

**Формы контроля:** выставка детских работ

**Формы проведения педагогической диагностики**

Для отслеживания (диагностики) успешности овладения воспитанников содержания Программы я использую метод педагогического наблюдения и анализ выполненных работ.

#### Педагогическая диагностика

Ф. И ребенка	1 Интерес к рисованию	2 Использование нетрадиционных техник	3 Знание основных цветов

### 1 Интерес к рисованию

- 1 баллов – интерес к рисованию не выражен, ребенок без эмоциональный, на предложения воспитателя окунуть палец в краску испытывает негативные эмоции
- 2 балла – у ребенка появляется интерес к рисованию не сразу, интересуется яркостью красок, а не инструмент рисования
- 3 балла – ребенок имеет ярко выраженный интерес к рисованию, активно взаимодействует с воспитателем, желает быстрее начать работать с краской.

### 2 Использование нетрадиционных техник рисования

- 1 балл – ребенок не использует в своей работе видов нетрадиционного рисования
- 2 балл – ребенок использует простые виды нетрадиционного рисования (пальчиками и ладонью), на предложения взрослого взять штампы или печатки отвечает отказом
- 3 балла – ребенок знает и использует в своей работе все виды альтернативных техник. С радостью работает и пальчиками, и штампами, и ватными палочками, и кистями с жестким ворсом. Знает, как правильно держать в руке и использовать инструмент для рисования.

### 3 Знание основных цветов

- 1 балл – не знает и не называет
- 2 балла – знает, но допускает ошибки при назывании цвета. После наводящих вопросов взрослого исправляет ошибку
- 3 балла – знает и правильно называет основные цвета без помощи взрослого.

### Критерии оценки

- 1 балл – низкий уровень освоения программы (ребенок не испытывает интерес к рисованию или его очень сложно заинтересовать; не хочет взаимодействовать с краской, не знает основные цвета, с неохотой использует простейшие виды нетрадиционного рисования)
- 2 балла – средний уровень освоения программы (интерес к рисованию не всегда устойчив, появляется после проведения сюрпризного момента, работы с краской не боится, но не всегда правильно называет цвета, в своей работе предпочитает использовать только пальчики)
- 3 балла – высокий уровень освоения программы (у ребенка ярко выражен интерес к рисованию, он испытывает эмоциональный подъем и положительные эмоции; в своей работе может применить все виды альтернативного рисования, знает и правильно называет основные цвета, испытывает удовлетворение и чувство гордости от выполнения работы)

## 7. Список литературы

1. Белошистая А.В., Жукова О.Г. «Волшебный поролон», пособие для занятий с детьми, Новосибирск, 2012
2. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»- М., 2007
3. Дьяченко И. И., Жукова О. Г. «Волшебные ладошки».

