

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №31 общеразвивающего вида»
МДОУ (Д/с№31)

Принято
Педагогическим советом
протокол от «31» августа 2023 г., № 4

Утверждено
Приказом МДОУ «Д/с №31»
от «31» августа 2023г.
№ 01-09/85

Программа

«Родничок Земли Коми»

Разработчики программы:
Рабочая группа МДОУ «Детский
сад №31 общеразвивающего вида»

г.Ухта, 2023г.

Содержание

Паспорт Программы	2-3
Введение	4-5
I. Теоретические аспекты возрождения национальной культуры и воспитания духовно – нравственных чувств у дошкольников.	6-7
II. Содержание Программы «Родничок Земли Коми»	8
2.1. Пояснительная записка	8
2.2. Принципы реализации основных концептуальных идей.	9
2.3. Основные направления программы и задачи	9-13
2.4. Тематическое планирование	14-26
2.5. Виды деятельности с детьми и взрослыми.	27
2.6. Формы работы с детьми и родителями	27-28
2.7. Ожидаемые результаты	28
2.8. Организация и содержание мониторинга	29
2.9. Условия реализации программы.	30-32
III. Реализация Программы «Родничок Земли Коми»	
3.1. Организованная образовательная деятельность.	33
3.2. Праздники, досуги, развлечения	33-34
3.3. Праздничные посиделки	35
3.4. Целевые прогулки	35-36
3.5. Посещение музеев	36
3.6. Творческая продуктивная деятельность	36
3.7. Познавательные беседы	36
3.8. Содержание развивающей предметно-пространственной среды.	37-38
3.9. Работа с родителями	38-39
Заключение	40
Литература	41

Паспорт программы

Наименование Программы	«Родничок Земли Коми»
Сроки реализации Программы	2023-2024г.
Основания для разработки Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ. 2. Устав МДОУ «Детский сад № 31 общеразвивающего вида», утвержденный Постановлением администрации МОГО «Ухта» за № 783 от 25.03.2020г. 3. Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №31 общеразвивающего вида»
Разработчики программы	Рабочая группа МДОУ «Д/с № 31»
Цель Программы	Формирование у дошкольников духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию и эстетически развитой личности ребенка.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соприкосновение дошкольника с высоконравственными идеалами общечеловеческих ценностей и национальной культуры; 2. Развивать интерес к истории культуры Родного края; 3. Формировать чувство собственного достоинства, как представителю своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей; 4. Приобщать детей к истокам народной культуры Республики Коми.

Исполнитель Программы	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 31 общеразвивающего вида» г. Ухта К участию в реализации Программы привлекаются воспитанники, сотрудники ДОУ, родители (законные представители).
Ресурсное обеспечение Программы	Источниками финансирования Программы являются : внебюджетные средства и средства муниципального бюджета.
Ожидаемые результаты реализации Программы	У воспитанников сформируются следующие представления: <ul style="list-style-type: none"> ➤ О духовных и нравственных ценностях ➤ Об истории и культуре своего края ➤ О ценностном отношении к окружающему миру ➤ О семейных традициях ➤ Научатся беречь и поддерживать красоту Родного края ➤ Проявлять сострадание, сочувствие, сопереживание.
Условия реализации Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Материально-техническое обеспечение; 2. Кадровые условия; 3. Методические условия.

Введение

Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать ее, стать подлинным патриотом.

С. Михалков

Актуальность:

Самое большое счастье для родителей – вырастить здоровых и высоконравственных детей. В широком понимании высоконравственность трактуется как воспитание любви к родителям, близким, дому, детскому саду, малой родине, сопричастности к ее истории, культуре, природе, достижениям. Нравственное и духовное развитие маленького ребенка позволит заложить в нем основы нравственных ценностей будущего ЧЕЛОВЕКА. Для современного периода в российской истории и образовании характерны поиск духовного единства общества, смене жизненных приоритетов молодежи, разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

В настоящее время все более обостряется противоречие в системе трансляции культурного опыта, что выражается в рассогласовании цели и средств, слова и чувства, мотива и поступка. В результате современная культура теряет индивидуально-личностные черты и национально-этническую самобытность, а человек утрачивает ценностные ориентиры, смысл жизни и чувство базового доверия к окружающему миру. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста.

Дошкольный возраст – это то время, когда образуются нравственные навыки и привычки, происходит приобретение знаний об окружающем мире, развиваются все силы человека, как душевные, так и телесные. Именно в этот период происходит бурное накопление жизненного опыта: нравственного, социального, духовного. Общеизвестно, что человек за первые 7 лет жизни приобретает столько, сколько не может приобрести за всю последующую жизнь и упущения в этом возрасте не наверстываются впоследствии. Именно этот возраст нельзя пропустить для становления представлений о добре и зле, нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений. Духовно-нравственное воспитание в детском саду должно являться неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания заключается в том, что в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно

обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности. Таким образом, в настоящее время основной целью дошкольного воспитания является целостное духовно-нравственное развитие личности ребенка.

Исходя из выше сказанного, коллективом МДОУ «Детский сад № 31 общеразвивающего вида» была разработана программа «Родничок земли Коми», целью которой стало:

Формирование у дошкольников духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию и эстетически развитой личности ребенка.

Для реализации цели Программы, были поставлены следующие задачи:

1. Соприкосновение дошкольника с высоконравственными идеалами общечеловеческих ценностей и национальной культуры.
2. Развивать интерес к истории и культуре родного края.
3. Формировать чувства собственного достоинства, как представителю своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей.
4. Приобщать детей к истокам народной культуры Республики Коми.
5. Сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником, и вовлечение родителей в продуктивную творческую деятельность (ФГОС 1.6.5.0.)

I. Теоретические аспекты возрождения национальной культуры и воспитания духовно – нравственных чувств у дошкольников

Одной из задач Законодательства Республики Коми о культуре, является создание условий для возрождения и развития культуры Коми народа.

Культурное наследие Республики Коми – материалы и духовные ценности, созданные в прошлом, значимые для сохранения и развития самобытности Республики и всех её народов, их вклады в мировую цивилизацию.

Культурные ценности – нравственные и эстетические идеалы, нормы поведения, языки, наречия, национальные традиции, обычаи, фольклор, художественные промыслы и ремёсла, произведения культуры и искусства. Каким мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в создание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создал вокруг себя. Что характеризует человека, прежде всего? Конечно же, его культура. Это понятие включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утонченность и творческую активность.

Развивать у детей понимания культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Духовно – нравственное воспитание ребёнка через приобщение к культурному наследию

своего народа сегодня одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы.

Цели воспитания – развитие нравственных качеств личности ребёнка.

Основные задачи воспитания – формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию; уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей; формирование чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей (к сверстникам, их родителям, соседям и другим людям).

Принципы духовно-нравственного воспитания ребенка:

Принцип культуросообразности в воспитании согласно современной трактовке предполагает, что «воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур и специфическими особенностями, присущими традициями тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям».

Принципы расширения связей ребёнка с окружающим миром предполагает преодолений имеющейся в дошкольных образовательных учреждениях замкнутости системы воспитательной работы, обогащение общения детей с окружающим социумом и природой, проникновения в мир других людей, приобщение к культуре родного края.

Принцип приоритетности регионального культурного наследия означает воспитание патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своему дому (семье, соседям, друзьям), бережного отношения к природе родного края; приобщение ребёнка к национальному культурному наследию, образцам национального, в том числе местного фольклора, народным художественным промыслам, национальным – культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

Принцип опоры на эмоционально – чувственную сферу ребёнка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредоточивают внимания ребёнка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.

Ответ на вопрос «Что такое нравственность?», в разные времена пытались дать многие известные люди нашей страны. Так, С.И. Ожегов определял нравственность, как «...преданность и любовь к своему Отечеству и своему народу». Г. Бакланов писал, что это «... не доблесть, не профессия, а естественное человеческое чувство». В последнее время появился термин -

духовная нравственность, который включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Формирование личности ребёнка, его воспитание начинаются воспитания чувств через мир положительных эмоций, через обязательное приобщение к культуре, обеспечение духовной и интеллектуальной пищей, в которой он так нуждается. Врач и педагог М. Монтессори в своей книге «Дом ребёнка» в 1915 г. писала: «Главное в работе с детьми 3-7 лет воспитание чувств, т.е. динамика от чувств к идеям».

Наш современник, академик Д.С. Лихачёв, отмечал, что чувство любви к Родине нужно заботливо возвращать, прививая «духовную осёдлость», так как без корней в родной местности, в родной стороне человек похож на искусшённое растение перекачанное – поле.

Обращение к отеческому наследию воспитывает уважение к земле, на которой живёт ребёнок, гордость за неё. Поэтому детям необходимо знать уклад жизни, быт, обряды, верование, историю своих предков, их культуру. Знание истории своего народа, родной культуры поможет в дальнейшем с большим вниманием, уважением и интересом отнестись к истории и культуре других народов.

Наша программа – это попытка движения от воспитания простых чувств к достижению наивысшей цели – воспитанию чувств патриотических, любви и гордости за свою Родину.

Конечно, начинать работу по духовно – нравственному воспитанию нужно с создания для детей тёплой, уютной атмосферы. Каждый день ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству.

«Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству это источник любви к Родине. Понимания и чувствования величия, могущества Родины приходит к человеку постепенно и имеет своими истоками красоту». Эти слова В.А. Сухомлинского как нельзя точно отражают суть духовно – нравственного воспитания у детей.

II. Содержание Программы «Родничок Земли Коми»

2.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство – это важный период в жизни ребенка, когда формируется ощущение собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле. Именно поэтому в настоящее время крайне важно создать нормально функционирующую систему духовно-нравственного воспитания в детском учреждении. Систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития личности ребенка и направленную на развитие телесно, душевно (психически) и духовно здорового человека. Крылатая фраза «Все начинается с детства» - как нельзя больше сочетается с данным вопросом. Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дрожание кружев с молодых листьев березы, и родные напевы, и восход солнца, и журчанье весенних ручьев. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Разработанная программа «Родничок земли Коми» предназначена для реализации работы по духовно-нравственному воспитанию в условиях МДОУ «Детский сад № 31 общеразвивающего вида» г.Ухты и может быть использована как парциальная. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями; воспитывать у детей чувство почтения и любви к родителям и другим людям, бережного отношения к окружающему миру; гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое наследие народа Коми. Программа рассчитана на три года и предназначена для работы с детьми в средней, старшей и подготовительной группах детского сада. В данном пособии рассматривается система работы по теме с детьми 4-7 лет.

ФГОС дошкольного образования, определены основные задачи духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста:

1. Формирование начал патриотизма и гражданственности;
формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа; уважение к своей нации; понимание своих национальных особенностей;

3. Формирование чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

4. Уважение к представителям других национальностей;

5. Формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;

2.2. Принципы реализации основных концептуальных идей.

Основной принцип духовно-нравственного воспитания – построение жизни на основе нравственного совершенствования («Уклонись от зла и сотвори благо»).

Светский характер образования как соответствие действующему законодательству РФ.

Культуросообразность – воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, особенностями, присущими традициям нашего региона.

Природосообразность воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития дошкольника согласно его психолого-педагогическим особенностям.

Принцип гуманизации заключается в коренном изменении характера взаимодействия и общения педагогов и детей, предполагающий ориентацию воспитателей на нравственное восхождение.

Принцип социального партнерства предполагает совместное участие воспитателей, специалистов, родителей, представителей общественных организаций Православной Церкви.

Принцип индивидуальности предполагает разработку на основе современных научных исследований и широкое внедрение новых форм и методов воспитания и образования, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребенку и его всестороннее развитие.

Принцип дифференциации и интеграции предусматривает целостность и единство всех подсистем учебной работы для решения следующих задач: развитие комплексного мировоззрения, чувства радости существования, т.е. психологическое здоровье, формирование начал личностного мировоззрения, базиса личностной культуры.

Принцип развивающего обучения предполагает использование новых развивающих технологий образования и развития детей, основанных на разумном сочетании информационно-репродуктивных и проблемно-поисковых методов.

2.3. Основные направления программы и задачи.

Программа состоит из четырех направлений:

Социально-коммуникативное развитие.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- ✓ Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм
- ✓ Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга
- ✓ Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений
- ✓ Воспитывать скромность, отзывчивость. Желание быть справедливым, сильным и смелым
- ✓ Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем
- ✓ Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому.
- ✓ Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представление ребенка о себе как о члене коллектива. Развивать чувство общности с другими детьми.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Воспитывать уважительное отношение, любовь к Коми краю
- ✓ Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- ✓ Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающим, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- ✓ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома
- ✓ Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- ✓ Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Расширять представления о том, где работают родители. Как важен для общества их труд.
- ✓ Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- ✓ Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

- ✓ Формировать такие качества, как сочувствие. Отзывчивость, справедливость, скромность.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- ✓ Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.
- ✓ Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Воспитывать любовь к малой Родине.
- ✓ Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения: мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.
- ✓ Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- ✓ Формировать представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Познавательное развитие.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- ✓ Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- ✓ Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- ✓ Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- ✓ Учить детей играм направленных на получение на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировкам

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая опыты, привлекая к простейшим экспериментам
- ✓ Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности
- ✓ Создать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных
- ✓ Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.
- ✓ Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

- ✓ Учить соблюдать правила групповых игр. Воспитывать творческую самостоятельность
- ✓ Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
- ✓

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования с помощью специально созданной системы, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.
- ✓ Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- ✓ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам
- ✓ Развивать проектную деятельность всех трех типов: исследовательских, творческих и нормативных
- ✓ Продолжать учить детей играть в традиционные народные коми-игры.
- ✓ Развивать в игре сообразительность, уметь самостоятельно решать поставленные задачи.

Речевое развитие.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- ✓ Продолжать работу по формированию интереса к коми-книге
- ✓ Продолжать учить детей слушать сказки, рассказы, стихотворения коми-авторов; запоминать небольшие рассказы и простые по содержанию считалки
- ✓ Помогать правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям
- ✓ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературных произведениях Республики Коми.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Продолжать развивать интерес к художественной коми-литературе.
- ✓ Помогать выразительно, с интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- ✓ Продолжать знакомить с книгами коми-авторов. Выявлять симпатии и предпочтения детей. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Продолжать пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями коми-авторов
- ✓ Воспитывать способность испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем

- ✓ Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова, выражения, эпитеты, сравнения). Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову.
- ✓ Продолжать совершенствовать художественно-речевые, исполнительские навыки детей при чтении стихотворений и драматизации произведений

Художественно - эстетическое развитие.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- ✓ Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций, при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного коми-искусства, прослушивании коми-произведений музыкального фольклора
- ✓ Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства коми-народа
- ✓ Воспитывать желание самим создавать поделки по мотивам коми-прикладного искусства.
- ✓ Поддерживать интерес к самостоятельной деятельности, зарисовкам, иллюстрациям, к придуманным произведениям.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- ✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений коми-искусства, формировать умение выделять их выразительными средствами
- ✓ Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах коми-художников
- ✓ Расширять представления детей о народном коми-искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- ✓ Формирование у детей бережного отношения к произведениям коми-искусства.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- ✓ Воспитывать интерес к искусству родного Коми края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства коми-авторов.
- ✓ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- ✓ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным коми-искусством
- ✓ Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях, формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства.

2.4. Тематическое планирование.

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению детьми знаний о родном крае, народно-прикладном искусстве, традициях, культуре, которые помогают им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют собой целостную картину сведений о малой родине и Республике Коми.

Средняя группа				
Месяц	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Сентябрь	<p>Тема: «Дары леса» Программное содержание: Дать детям знания о том что растет в наших лесах по наглядному материалу. Воспитывать бережное отношение к природе, заботе о лесе, его богатствах. Материал: ягоды, грибы, плакат «Съедобное и ядовитое». Игры: хороводная игра «Вотчом» («Сбор ягод»); дид. игра « Где что растет»</p>	<p>Тема: « Лиса и заяц» рассказывание коми-сказки. Программное содержание: Познакомить детей с коми народными сказками, сравнивать с р.н.с., находить сходство и различие. Воспитывать у детей интерес к сказкам.</p>	<p>Тема: «Мой родной город Ухта» Программное содержание: Расширять и уточнять знания о родном городе, умения узнавать на фото знакомые объекты, знать их назначение. Воспитывать интерес к жизни города. Материал: фото с видами Ухты.</p>	<p>Тема: «Осенний пейзаж » (рисование) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с изоб. видами искусства. Учить рисовать несложные пейзажи. Передавать изменения в природе (пожелтевшую листву). Закрепить умение в изображение деревьев. Материал: :иллюстрации с осенними пейзажами, а\д, гуашь, кисти, палитра.</p>
Октябрь	<p>Тема: «Экскурсия в лес» Программное содержание: Продолжаем знакомить детей с лесом (кто живет? что растет?) с профессиями, связанными с лесом. Воспитывать любовь к родной природе, научить детей поведению в лесу. Материал:</p>	<p>Тема: «Осень» Чтение А. Журавлев. Программное содержание: Познакомить детей с коми-писателем А. Журавлевым, его произведениями. Запомнить содержание стихотворения. Читать выразительно, четко. Воспитывать любовь</p>	<p>Тема: «Осень родного края». Беседа. Программное содержание: Помочь увидеть многоцветие нашей северной осени. Почувствовать красоту и многообразие природы. Развивать воображение, фантазию. Материал:</p>	<p>Тема: «Листопад» (рисование) Программное содержание: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, простые сюжеты. Умение располагать изображение на всем листе. Развивать творчество.</p>

	картинки «Узнай дерево по листу», плакат «Грибы», «Ягоды».	и уважение к коми-писателям. <i>Материал:</i> книга со стихами А. Журавлева.	иллюстрации «Осень»	<i>Материал:</i> репродукции картин, а\л, гуашь, кисти.
Ноябрь	Тема: «Ознакомление с берестой» <i>Программное содержание:</i> Дать детям представление о бересте как гибким и прочным материале для изготовления посуды и другой домашней утвари. Формировать представление детей о предметах быта народа Коми. <i>Материал:</i> береста, берестяные изделия.	Тема: «Оша миша» (Три сестры) чтение коми-сказки. <i>Программное содержание:</i> Вызвать у детей интерес к коми-сказкам, умение сравнивать с русскими народными сказками, находить сходство и различие. <i>Материал:</i> 2 книги коми и русские народные сказки. Хороводная игра «Ошко-бабо» («Медведюшка-батьюшка»).	Тема: «Ознакомление детей с бытом народа Коми. Рассмотрение куклы Насты» <i>Программное содержание:</i> Дать знания о быте коми-народа, о занятии – ткачестве коми-крестьян в прошлом. Воспитывать уважение к коми-народу. Развивать интерес к быту прошлого. <i>Материал:</i> кукла Наста в коми-одежде, веретено, кудель, иллюстрации прялки.	Тема: «Коми орнамент на сарафане» (рисование) <i>Программное содержание:</i> Знакомим детей с традиционной одеждой коми. Учить украшать коми орнаментом сарафан подбирая цветовой ритм орнамента. <i>Материал:</i> Иллюстрации «Коми одежда», шаблоны сарафана, гуашь, кисти.
Декабрь	Тема: «Как звери в лесу зимуют» <i>Программное содержание:</i> Закрепить знания детей о жизни диких животных в зимний период. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопереживать ко всему живому. <i>Материал:</i> иллюстрации с дикими животными; <i>Игры:</i> д\и. «Чудесный мешочек»; п\и. «Ошкысь»	Тема: «На дворе зима» чтение стих. П. Образцова. <i>Программное содержание:</i> Познакомить детей с произведениями коми-писателями. Учить понимать содержание поэтического произведения, отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любовь к природе, к поэзии. <i>Материал:</i> Портрет П. Образцова, иллюстрации «Зима», <i>Хороводная игра:</i> «Снежки» «Лым мач».	Тема: «Зимушка – зима». Беседа. <i>Программное содержание:</i> Формировать представления детей о неживой природе зимой (холодно, мороз, вьюга, метель). Формировать представления детей о причинно-следственных связях в природе. <i>Материал:</i> иллюстрации о зиме, загадки о зиме. <i>Дидактическая игра:</i> «Когда это бывает»,	Тема «Птицы у кормушки» Коллективная работа. (Аппликация) <i>Программное содержание:</i> Учить детей создавать заданную композицию. Формировать навык аккуратного наклеивания. Воспитывать радостное чувство от участия в коллективной работе. <i>Материал:</i> ватман с нарисованным пейзажем, цветная бумага, ножницы, клей. П\и. «Пышкой»
Январь	Тема: «На фанерном заводе»	Тема: «Лес» П. Образцова Чтение.	Тема: «Знакомство с	Тема: «Олененок» (лепка)

	<p>Рассматривание картины. Программное содержание: Продолжать формировать умение внимательно рассматривать картины, выстраивать последовательность событий, формулировать простейшие выводы, слушать рассказ воспитателя, составленный по картине. <i>Материал:</i> картина, образцы дерева</p>	<p>Программное содержание: Продолжать знакомить детей с произведениями коми-писателей. Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы распространенными предложениями. Развивать память, воображение.</p>	<p>трудо́м лесорубов» Программное содержание: Познакомить детей с профессией - лесоруб. Показать ценность древесины для народного хозяйства нашей республики, показать что лесорубам помогают в работе разные машины. <i>Материал:</i> Набор иллюстраций. Д\и «Что из дерева можно сделать»</p>	<p>Программное содержание: Учить детей создавать изображение олененка из целого куска пластилина, применяя стеку, оттягивая части (ноги) а голову лепить отдельно и прилеплять плотно прижимая к телу, сглаживая места скрепления. <i>Материал:</i> Пластилин, стеки, салфетки, игрушка олененок. П\и. «Стой, олень!»</p>
Февраль	<p>Тема: «Хвойные деревья Коми края». Беседа. Программное содержание: Уточнить знания детей о том, какие хвойные деревья растут в Республике Коми, их отличительные особенности. Учить узнавать и называть деревья, их шишки. Познакомить детей какую роль они играют в жизни растений. Развивать связную речь, расширять словарный запас. <i>Материал:</i> шишки ели, сосны, кедра, картинки с изображением деревьев.</p>	<p>Тема: «Птичья столовая». Чтение С. Михалкова. Программное содержание: учить внимательно слушать стихотворение, понимать смысл, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать память, воображение. Воспитывать бережное отношение и заботу о птицах. <i>Материал:</i> плакат « Птичья столовая». П\и. «Маленький воробушек»</p>	<p>Тема: «Тундра – кладовая земли» (птицы севера) Программное содержание: Расширять представления детей о птицах тундры (белая сова, куропатка, полярная грачка). Развивать умение сравнивать внешний вид, место обитания, питание с птицами тайги. Воспитывать любознательность. <i>Материал:</i> альбомы «Птицы тайги», « Птицы тундры».</p>	<p>Тема: «Ели большие и маленькие» (рисование) Программное содержание: Учить располагать изображение близких и дальних деревьев. Учить передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетическое восприятие, воображение. <i>Материал:</i> а\л, пр. карандаш, салфетки гуашь, кисти.</p>
Март	<p>Тема: «Посадка лука» Программное содержание: Уточнить знания детей о характерных признаках лукович (круглая или вытянутая, желтая, гладкие чешуйки).</p>	<p>Тема: «Весна». Заучивание стихотворения И. Токмаковой Программное содержание: Познакомить детей с новым произведением, учить наизусть,</p>	<p>Тема: «Весна на дворе». Беседа. Программное содержание: Продолжать знакомить детей с особенностями в изменение погоды. Закреплять</p>	<p>Тема: «Блюдо» (лепка) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с коми-посудой. Закрепить навыки лепки, способы. Закрепить интерес</p>

	<p>Упражнять детей в правильных приемах посадки луковиц (посадить вниз донцем в лунку, пальцами плотно прижать землю). Вызвать интерес к выращиванию лука.</p> <p><i>Материал:</i> емкости, земля, лук, лейки с водой</p>	<p>отвечать на вопросы по содержанию строчкой из стихотворения. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к природе и стихам.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации с изображением весны.</p>	<p>признаки весны, весенние месяцы. Развивать у детей связную речь. Учит создавать образы зимы и весны.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации «Весна», чтение стихотворений коми-поэтов.</p>	<p>к лепке посуды коми народа.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации с коми-посудой, пластилин, стеки, салфетки.</p>
Апрель	<p>Тема: «Составление рассказов об Ухте»</p> <p><i>Программное содержание:</i> расширять и уточнять знания детей о родном городе Ухте. Воспитывать любовь к родному городу, гордость за свой край.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации, открытки, фото альбом «Моя Ухта».</p>	<p>Тема: «Медведь и солнце» Н. Гладков.</p> <p>Чтение.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжаем знакомить детей с коми писателями. Понимать содержание произведения, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>П/и. «Ош» («Медведь»)</p>	<p>Тема: «Перелетные птицы»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Уточнить представления детей о птицах нашего края. Расширять знания детей о приспособление их к среде обитания. Развивать интерес и любовь к птичьему миру.</p> <p><i>Материал:</i> плакат «Перелетные птицы».</p> <p>Д/и «Узнай по описанию»</p>	<p>Тема: «Ложки – пижэмки» (рисование)</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать знакомить детей с коми орнаментами. Закрепить навыки рисования. Развивать творчество детей. Воспитывать любовь к быту народа коми.</p> <p><i>Материал:</i> образцы ложек, шаблоны ложек, гуашь, кисти.</p>
Май	<p>Тема: «Слава дню Победы» <i>Беседа.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Расширять представления детей о ВОВ., празднике Победы. Создать у детей настроение, сопереживание о прошедших событиях ВОВ. Воспитывать у детей патриотические чувства.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации о ВОВ.</p>	<p>Чтение В. Попова «Медаль»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Формировать умение у детей внимательно слушать произведения. Отвечать на вопросы по содержанию полными предложениями. Развивать у детей связную речь.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации к произведению.</p>	<p>Тема: «Рассказ о Н. В. Оплеснине».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Познакомить детей с коми героем ВОВ Н. В. Оплесниным. Воспитывать любовь и уважение к воину – защитнику Родины.</p> <p><i>Материал:</i> портрет Н. В. Оплеснина, иллюстрации улицы Н. В. Оплеснина</p>	<p>Тема: «Салют победы» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> Учит детей передавать праздничный салют над городом. Закрепить навыки вырезания цветных полосок для салюта. Развивать творчество и воображение. Совершенствовать умение работы с ножницами.</p> <p><i>Материал:</i> а\л., цвет. бумага, ножницы, клей, салфетки.</p>

Старшая группа				
Месяц	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Сентябрь	<p>Тема: «Труд сельских жителей». <i>Беседа.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Дать детям представление о профессиях сельских жителей (доярка, механизаторы). Подвести к выводу, что от труда сельских жителей зависит уровень жизни горожан. Воспитывать интерес и уважение к труду сельчан.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации о труде сельских жителей.</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Кто что делает?».</p>	<p>Тема: «Корова»</p> <p>Чтение А. Журавлева</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжаем знакомить детей с произведениями А. Журавлева. Учить отвечать по содержанию произведения. Воспитывать интерес к чтению произведений коми писателей.</p>	<p>Тема: «Тракторы в поле». <i>Рассказывание по картине.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Учить детей рассказывать по картине, связно передавать содержание картины, называть то, что увидели, отвечать на вопросы, делать простейшие умозаключения.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации</p> <p>Дид. игра: «Назови профессию».</p>	<p>Тема: «Дары леса» <i>рисование.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Совершенствовать технику рисования с натуры. Закрепить навыки рисования наброска (формы, пропорции).</p> <p><i>Материал:</i> дары леса, иллюстрации, альбомные листы, гуашь, кисти.</p>
Октябрь	<p>Тема: «Волшебница осень». <i>Беседа.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Обобщить знание детей об осени, интегрировать ознакомление с сезонными изменениями в природе. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p><i>Материал:</i> карточки с явлениями природы.</p>	<p>Тема: «Осень».</p> <p>заучивание стихотворения Г. Юшкова.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать знакомить детей с коми писателями. Учить запоминать стихотворное произведение. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации про осень.</p>	<p>Тема: «Наш удивительный лес».</p> <p><i>Беседа.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Уточнить и расширить знание детей о лесе. Показать взаимосвязь и взаимодействие живых организмов леса. Развивать познавательный интерес к жизни леса. Умение анализировать и делать выводы. Воспитывать бережное отношение к лесу.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации с лесом, карточки «Растения леса».</p>	<p>Тема: «Идет дождь!» <i>рисование.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Учить детей образно отражать в рисунках осенние впечатления. Закрепить умение строить композицию рисунка. Знакомство с пейзажной живописью.</p> <p><i>Материал:</i> репродукции картин, альбомный лист, гуашь, кисти, простой карандаш.</p>
Ноябрь	<p>Тема: «Ознакомление детей с народным творчеством нашего края».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Способствовать</p>	<p>Тема: «Мышь, лапоть и пузырь» <i>чтение коми сказки.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжаем</p>	<p>Тема: «Ознакомление детей с посудой».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Уточнить представления детей о коми посуде, изготовленной из</p>	<p>Тема: «Украшение полотенца» <i>рисование.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжаем</p>

	<p>воспитанию интереса к народному творчеству нашего края, гордости и уважения к местным умельцам и мастерицам.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации с коми одеждой, деревянные ложки, доски, фотоальбом «Усть-Цильма».</p>	<p>знакомить детей с коми народными сказками.</p> <p>Воспитывать добрые чувства к героям сказки.</p> <p>Продолжаем умение сравнивать с р.н.с. П/и. «Мышь и угол».</p>	<p>различного материала. Ее назначение. Закрепить интерес к старейшему ремеслу коми народа. Ценить сохранённые до нашего времени глиняные изделия.</p> <p><i>Материал:</i> изделия из различного материала, иллюстрации.</p>	<p>учить детей рисовать коми орнаменты. Закрепить навыки рисования, развивать у детей творчество.</p> <p>Воспитывать любовь к быту коми народа.</p> <p><i>Материал:</i> полотенце с коми орнаментом, шаблоны, гуашь, кисти.</p>
Декабрь	<p>Тема: «Зимующие птицы».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Уточнить представление детей о жизни зимующих птиц коми края. Показать взаимозависимость живой и неживой природы. Сформировать желание помогать птицам зимой.</p> <p><i>Материал:</i> плакат «Зимующие птицы» Дид. игра «Перелетные и зимующие птицы», п/и. «Маленький воробушек», «Кок».</p>	<p>Тема: «Синичка».</p> <p>пересказ П. Образцова</p> <p><i>Программное содержание:</i> Учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту, отвечать на вопросы. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание за ними ухаживать.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации с птицами.</p>	<p>Тема: «Цепочки в лесу».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Конкретизировать представления детей о взаимосвязях обитателей леса (тайги, тундры – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.</p> <p><i>Материал:</i> пищевая цепочка «Кто чем питается».</p>	<p>Тема: «Снегирь» аппликация.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Учить вырезать части птицы и объединять их, соотнося по величине, окраске, для создания яркого образа. Воспитывать заботливое отношение к птицам.</p> <p><i>Материал:</i> цветная бумага, клей, ножницы, альбомные листы.</p>
Январь	<p>Тема: «Путешествие по Ухте».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Закрепить знания детей достопримечательностей города, умение отличать улицу от проспекта. Прививать любовь к родному городу.</p>	<p>Тема: «Пера-богатырь» чтение коми-сказки.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Закрепить знания детей о творчестве коми писателей на основе сказок. Развивать интерес к чтению сказок умение анализировать</p>	<p>Тема: «Лес-одно из богатств Коми края».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Дать детям представление о том, что лес одно из богатств нашего края. Показать ценность древесины для народного хозяйства. Воспитывать желание охранять природу, бережное отношение к ней.</p>	<p>Тема: «На ферме» лепка.</p> <p><i>Коллективная работа.</i></p> <p><i>Программное содержание:</i> Закрепить приемы лепки, дом животных (корова, лошадь, овца). Учить лепить из целого куска передавая форму отдельных частей.</p>

		героев. Воспитывать у детей добрые чувства.	<i>Материал:</i> <i>иллюстрации.</i>	Учить детей добиваться выразительности фигурки. <i>Материал:</i> пластилин, салфетки, стека, доска.
Февраль	Тема: «Тундра – кладовая земли» (грибы). <i>Программное содержание:</i> Расширять представления детей о растительном мире тундры, о взаимосвязи климатических условий севера с ростом представителей рас мира. Развивать умение сравнивать разновидность тайги тундры. Воспитывать интерес к природы. <i>Материал:</i> альбомы «Что растет в тайге», «Что растет в тундре».	Тема: «Белкина сушильня» чтение рассказа В. Бианки. <i>Программное содержание:</i> Продолжаем знакомить детей с рассказами В. Бианки. Учить внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию, использовать в речи разные виды предложений. Развивать познавательный интерес к рассказам.	Тема: «Парма – кладовая земли (почва)». <i>Программное содержание:</i> Обобщить знание детей о свойствах песка, глины и почвы. Установить причинно – следственные связи между свойствами почвы и почвенными обитателями. Воспитывать бережное отношение к подземным животным. <i>Материал:</i> проведение опытов «Где будет лучше расти».	Тема: «Комнатные растения» <i>рисование.</i> <i>Программное содержание:</i> Учить детей изображать комнатные растения с натуры, добиваясь передачи его характерных особенностей (стебель, форма листьев). Учить рисовать одним простым карандашом, передавая тоновые отношения. <i>Материал:</i> растение хлорофитум, альбомные листы, простой карандаш.
Март	Тема: «Весна в лесу». Беседа. <i>Программное содержание:</i> Уточнить знания детей о характерных признаках весны. Научить понимать связи между явлением неживой природы и сезонными изменениями. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы. <i>Материал:</i> иллюстрации с изображением весны.	Тема: «Подснежник» заучивание стихотворения Е. Серовой. <i>Программное содержание:</i> Учить детей понимать содержание поэтического произведения, учить его наизусть. Отрабатывать интонационную выразительность речи, отвечать на вопросы по тексту.	Тема: «Рассматривание веток тополя, березы, сирени». <i>Программное содержание:</i> Закрепить умение различать деревья и кустарники по веткам и почкам (ветка березы тонкая, гибкая, ветка тополя толще, кора зеленовато-серая, почки крупнее, ветка сирени хрупкая, почки круглые, гладкие). Умение сравнивать, делать свои выводы. <i>Материал:</i> ветки	Тема: «Горшочек» <i>лепка.</i> <i>Программное содержание:</i> Продолжаем знакомить детей с различной коми посудой. Закрепить умение лепить посуду. Вызвать интерес к лепке. <i>Материал:</i> пластилин, стеки, салфетки, картинки с коми посудой.

		<p>Воспитывать любовь к природе, поэзии.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации с подснежниками.</p>	деревьев.	
Апрель	<p><i>Тема:</i> «Весна идет» беседа.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Вызвать чувство восхищения красотой родной природы. Учить эмоционально воспринимать образное выражение художественных текстов.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации «Весна в лесу».</p> <p>Чтение стихотворения «Весна» П. Образцов.</p>	<p><i>Тема:</i> «Ёж – портной» пересказ.</p> <p>П.Образцов.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать учить детей пересказывать небольшие рассказы близко к тексту.</p> <p>Развивать у детей память, воображение.</p>	<p><i>Тема:</i> «Знатоки родного города» дид. игра.</p> <p><i>Программное содержание:</i> закрепить знания детей о достопримечательностях нашего города в котором мы живем.</p> <p>Развивать память, воображение.</p> <p><i>Материал:</i> разрезные картинки с видами города, фотографии.</p>	<p><i>Тема:</i> «Сарафан» рисование.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать учить детей украшать сарафан коми орнаментом.</p> <p>Закрепить навыки рисования узоров.</p> <p>Воспитывать любовь к быту народов коми, мастерам – умельцам.</p> <p><i>Материал:</i> образцы орнаментов, шаблоны, гуашь, кисти.</p>
Май	<p><i>Тема:</i> «Знакомство с подвигом В. П. Кислякова».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Познакомить детей с подвигом Коми героя ВОВ В. П. Кисляковым.</p> <p>Воспитывать желание быть похожим на храбрых воинов.</p> <p>Воспитывать чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.</p> <p><i>Материал:</i> фотография В. П. Кислякова.</p>	<p><i>Тема:</i> «Дедушкины медали» Чтение В. Попова.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения.</p> <p>Закрепить у детей умения отвечать на вопросы развернутыми предложениями.</p> <p>Воспитывать уважение к старшему поколению.</p> <p><i>Материал:</i> книга «Дедушкины медали».</p>	<p><i>Тема:</i> «Рассказ – беседа о Дне Победы».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Расширить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них. Вспомнить какие памятники есть в Ухте.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации с памятниками.</p>	<p><i>Тема:</i> «Поздравительная открытка» аппликация.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Закрепить у детей навыки работы с бумагой.</p> <p>Формировать умение составлять композицию.</p> <p>Воспитывать чувство уважение к старшему поколению и любовь к Родине.</p> <p><i>Материал:</i> альбомные листы, клей, цветная бумага, ножницы, салфетки.</p>

подготовительная группа				
Месяц	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно - эстетическое развитие
Сентябрь	<p>Тема: «История возникновения родного города Ухты».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Вызвать интерес к истории возникновения своего города, людям, жившим столетия назад.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации «Ухта в прошлом».</p>	<p>Тема: «Мы на сенокосе» чтение С. Попова.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Познакомить детей с произведениями коми писателя С. Попова. Учить поддерживать непринужденную беседу по его содержанию.</p> <p>Развивать память, воображение.</p>	<p>Тема: «История организация шахты на Яреге».</p> <p>Познакомить детей с историей шахты. Как организовывалась, как развивалась, что добывают на шахте. Наглядно познакомит с природными материалами добываемые на шахте.</p> <p><i>Материал:</i> фотографии об истории шахты, буровая вышка, образцы природных материалов .</p>	<p>Тема: «Осенний лес».</p> <p><i>рисование</i> <i>Предметное содержание:</i> Продолжать учить детей передавать характерные особенности осенних листьев. Умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок. Умение располагать изображение по всему листу бумаги. Развивать чувство прекрасного, восприятие природы.</p> <p><i>Материал:</i> репродукции «Осень золотая», альбомные листы, гуашь, палитра, простой карандаш, кисти.</p>
Октябрь	<p>Тема: «Заповедные места Республики Коми» беседа.</p> <p><i>Программное содержание:</i> познакомить детей с заповедниками Республики Коми. Показать, какие ценные, охраняемые виды растений и животных произрастают и живут в нашем крае. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям Республики Коми.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации с заповедниками, растения и животные, географическая карта.</p> <p>Хороводная игра:</p>	<p>Тема: «Золотая осень» чтение стихотворения П. Образцова.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжаем знакомить детей с произведениями коми писателями. Учить понимать содержание, отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к произведениям Коми писателям.</p> <p><i>Материал:</i> портрет П. Образцова, иллюстрации на осеннюю тему.</p>	<p>Тема: «Древесина и нефть - богатство Коми края». Экология</p> <p><i>Программное содержание:</i> познакомить детей с природными богатствами нашего края, способами их добычи и использования. Развивать кругозор детей о нашем коми крае.</p> <p><i>Материал:</i> образцы древесины уголь, нефть (в пробирках).</p>	<p>Тема: «Деревья в нашем парке»</p> <p><i>рисование.</i> <i>Программное содержание:</i> Учить рисовать деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны. Развивать навыки рисования, использовать различные средства рисования.</p> <p><i>Материал:</i> репродукции картин, альбомные листы, гуашь, кисти, простой карандаш.</p>

	«Корсь пара» («Найди пару»).			
Ноябрь	<p>Тема: «В каждом доме толстая маланья».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Ознакомление детей с печью, как важнейшем элементе северного дома. Вызвать теплые чувства к быту коми людей.</p> <p><i>Материал:</i> макет печи, ухват, чугунок.</p>	<p>Тема: «Рассказывание сказки Пера – богатырь».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Закрепить знание детей о творчестве коми писателей на основе сказок. Развивать интерес к чтению, анализировать героев.</p>	<p>Тема: «Из чего шьют пимы?».</p> <p><i>Предметное содержание:</i> Познакомить детей с профессией обувщик. Уточнить знания о том, из чего шьют пимы. Воспитывать уважение к труду обувщика, желание бережно относиться к обуви.</p> <p><i>Материал:</i> пимы, камус, иллюстрации.</p>	<p>Тема: «Головной убор – кокошник» рисование.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжаем знакомить детей с традиционной одеждой коми народа «кокошник» (подбирать цветовую гамму). Развивать любовь к народному искусству коми края.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации женщин в коми наряде, шаблон кокошника, гуашь, кисти.</p>
Декабрь	<p>Тема: «Составление рассказов о жизни диких животных Коми края».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать учить детей составлять короткие рассказы о жизни диких животных в зимнее время. Использовать в речи разные типы предложений. Развивать воображение, память.</p> <p><i>Материал:</i> картинки с изображением диких животных. П/и. « Ошкысь».</p>	<p>Тема: «Белый медведь», «Зайчишки», «Волки». Чтение П. Образцова.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Познакомить детей с новыми произведениями П. Образцова. Закрепить умение детей полно отвечать на вопросы по содержанию текста. Воспитывать интерес к произведениям коми писателей.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации с изображением белых медведей, волков, зайцев. П/и. «Ош».</p>	<p>Тема: «Почему белые медведи не живут в лесу».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Уточнить и расширить знание детей о приспособлении животных к жизни в разных климатических условиях. Развивать умение сравнивать внешний вид, место обитания, характер питания белого и бурого медведей.</p> <p><i>Материал:</i> иллюстрации. Хороводная игра: «Ошко-бабо» («Медведюшка-батюшка»).</p>	<p>Тема: «Животные севера» аппликация.</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать знакомить детей с объемной аппликацией. Показать способ вырезания силуэта птицы из бумаги сложенной пополам. Развивать зрительный контроль действия рук.</p> <p><i>Материал:</i> цветная бумага, ножницы, клей, альбомные листы.</p>
Январь	<p>Тема: «Шахтерские руки, нефтяников»</p>	<p>Тема: «Об Ухте» заучивание</p>	<p>Тема: «Все работы хороши»</p>	<p>Тема: «Кувшин из глины» лепка.</p>

	<p>руки». <i>Программное содержание:</i> Продолжать формировать представления детей о профессиях: труде нефтяников, шахтеров. Воспитывать интерес и уважение к труду нефтяников и шахтеров. Чувствовать гордость за богатства Республике Коми. <i>Материал:</i> иллюстрации, образцы каменного угля, нефть (в пробирке).</p>	<p>стихотворения Н. Володарского. <i>Программное содержание:</i> Познакомить детей с новым стихотворениями коми писателя Н. Володарского. Помочь почувствовать образный язык стихотворения. Вызвать эмоциональный отклик на него. <i>Материал:</i> портрет Н. Володарского, книги со стихами.</p>	<p>выбирай на вкус». <i>Программное содержание:</i> Конкретизировать знания о различных видах профессий, уточняя особенности занятий людей в Республике Коми: охота, рыболовство, лесозаготовки, оленеводство, земледелие, скотоводство. Воспитывать уважительное отношение к труду людей, <i>Материал:</i> иллюстрации о труде жителей Республике Коми. Дид. игра «Копилка профессий».</p>	<p><i>Программное содержание:</i> Учить детей лепить кувшин (из комка глины в форме шара), с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания. Учить сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде рук. <i>Материал:</i> глина, вода, салфетки, стека, глиняный кувшин.</p>
Февраль	<p>Тема: «Тундра – кладовая земли» (ягоды). <i>Программное содержание:</i> Расширять представления детей о растительности тундры – ягоды (клюква, морошка, брусника, голубика). Развивать умение сравнивать ягоды тайги и тундры, по внешнему виду, месту произрастания. Воспитывать любознательность. <i>Материал:</i> альбомы «Ягоды тайги», «Ягоды тундры».</p>	<p>Тема: «Морошкины именины» чтение рассказа. <i>Программное содержание:</i> Учить внимательно слушать рассказ, понимать смысл образные выражение в тексте. Закрепить умение точно отвечать на вопросы по содержанию. Развивать память, воображение. Хороводная игра: «Вотчом» («Сбор ягод»).</p>	<p>Тема: «Лекарственные растения». <i>Программное содержание:</i> Расширять представления детей о лекарственных травах: зверобой, крапива, пижма, клевер. Продолжать закреплять знания об условиях роста. Воспитывать бережное отношение к окружающему. <i>Материал:</i> альбом «Растения Коми края». Дид. игра «Где что растет».</p>	<p>Тема: «Куст морошки» <i>Программное содержание:</i> Учить детей передавать характерные особенности особенности природы: форма, строение листа, цвет ягоды. Закрепить умение красиво располагать на листе бумаги, добиваться большей точности изображения. <i>Материал:</i> иллюстрация с кустом морошки, альбомные листы, гуашь, кисти, салфетки, палитра.</p>
Март	<p>Тема: «Беседа о весне» <i>Программное</i></p>	<p>Тема: «Граница» заучивания</p>	<p>Тема: «Беседа о березе».</p>	<p>Тема: «Сова» лепка.</p>

	<p><i>содержание:</i> Уточнить знания детей о хара-ктерных признаках весны. Учить детей понимать зависимость между явлениями неживой природы и жизнью растений и животных. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы. <i>Материал:</i> календарь природы, иллюстрации о весне.</p>	<p>стихотворения А. Журавлев. <i>Программное содержание:</i> Познакомить детей с новым стихотворением коми писателя А. Журавлева. Учить понимать содержание произведения. Учить отвечать по содержанию, отвечать на вопросы строчкой из стихотворения. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p><i>Программное содержание:</i> Закрепить знания детей о березе, её особенностях строения и роста. Продолжать формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение к природе. <i>Материал:</i> иллюстрации, береста, поделки из бересты.</p>	<p><i>Программное содержание:</i> Продолжаем учить детей работать с глиной. Закрепить способы лепки животных и птиц, применять при работе стеки. <i>Материал:</i> глина, вода, стеки, салфетки, подставка.</p>
Апрель	<p>Тема: «Природа и человек». <i>Программное содержание:</i> Продолжать изучать с детьми нормы и правила поведения в природе. Побуждать детей вносить посильный вклад в природоохранительное воспитание населения. <i>Материал:</i> плакат «Для чего нам нужен лес». Иллюстрации с видами леса.</p>	<p>Тема: «Медведь проснулся» пересказ С. Попов. <i>Программное содержание:</i> Закрепить знания детей о местонахождении Республики Коми на карте, обратить внимание на обозначение с помощью цвета тайги, озер, рек. Учить ориентироваться по карте. <i>Материал:</i> географическая карта</p>	<p>Тема: «Путешествие по карте». <i>Программное содержание:</i> Закрепить знания детей о местонахождении Республики Коми на карте, обратить внимание на обозначение с помощью цвета тайги, озер, рек. Учить ориентироваться по карте. <i>Материал:</i> географическая карта.</p>	<p>Тема: «Дети севера» <i>рисование.</i> <i>Программное содержание:</i> Совершенствовать навыки и умения в рисование коми одежды - малицы. Закрепить основные элементы орнаментов. Развивать интерес к народному искусству Коми. <i>Материал:</i> образцы орнаментов, альбомные листы, гуашь, кисти.</p>
Май	<p>Тема: «Беседа о коми героях». <i>Программное содержание:</i> Расширять представления детей о героях нашей Республики, о их ратных подвигах. Воспитывать любовь и глубокое уважение к героям к памяти погибших</p>	<p>Тема: «Смелого пуля боится» чтение В. Попова. <i>Программное содержание:</i> Продолжать знакомить детей с произведениями коми писателей. Учить внимательно</p>	<p>Тема: «Этот День Победы» <i>Беседа.</i> <i>Программное содержание:</i> Обобщить и расширить знания детей о ВОВ, героях войны, боевых наградах, о работе в тылу.</p>	<p>Тема: «Открытка». <i>Программное содержание:</i> Познакомить детей с орде-ном святого Георгия, с георгиевской ленточкой. Рассказать об</p>

	бойцов. <i>Материал:</i> иллюстрации с изображением памятных мест, фотографии с героями.	слушать, понимать содержание, отвечать на вопросы развернутыми предложениями. Воспитывать уважение к героям и памяти погибших бойцов. <i>Материал:</i> фотоальбом «Они сражались за Родину».	Воспитывать уважение к ратным подвигам бойцов, гордость за свой народ, любовь к Родине. <i>Материал:</i> иллюстрации с героями ВОВ.	истории благотворительной кампании «Георгиевская ленточка». Развивать у детей кругозор. <i>Материал:</i> цветная бумага, ножницы, клей.
--	---	---	--	--

2.5. Виды деятельности с детьми и взрослыми.

Игровая деятельность:

1. Народные игры: «Олени упряжки», «Чум», «Баба Ёма», «Яг керка» («Лесной дом»), «Стой, олень», «Пядь» («Самый удалый»).
2. Хороводные игры: Хороводная игра «Пышкой» («Воробей»), Хороводная игра «Давай подружиться», Дядя Семён (Семён дядь).
3. Сюжетно-ролевые и режиссерские игры: «Оленеводство», «Рыбалка», «Охота», «Лесничество», «Фабрика сувениров», «Издательство».
4. Дидактические игры: «Мама и дочка», «Украсть малицу» и др. (разработана картотека игр)

Продуктивная деятельность :

Изготовление рисунков, аппликация, сувениров, подарков («Украсть сарафан», «Дети Севера», нанесение узоров Коми орнамента, разукрась горшочек.)

Праздники, развлечения, досуги:

«Ярмарка», «Сбор урожая», «Новый год», «Святки», «День Защитника Отечества», «Мамин день», «Именины березки», «День города», «День Республики Коми», «Посиделки у бабушки Насты».

Творческие проекты:

«Мой любимый город Ухта»
 «Детский парк имени Г. А. Карчевского»
 «Семейные традиции»

Родительские собрания и консультации.

Экскурсии:

1. Краеведческий музей.
2. Музей «Газпром Трансгаз Ухта».
3. Центр Коми культуры.
4. «Вечный огонь».

Посещение выставок: посещение выставок коми художников и поэтов.

2.6. Формы работы с детьми.

1. Первичная диагностика (сентябрь).
Итоговая диагностика (май).

2. Факультативные занятия, беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания.
3. Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.
4. Проведение совместных праздников.
5. Просмотр слайд - фильмов, диафильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.
6. Экскурсии, целевые прогулки (краеведческий музей, музей «Коми изба», по историческим местам города);
7. Детская благотворительность, выступление в «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями города Ухты».
8. Тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия).
9. Организация выставок.
10. Постановка музыкальных сказок духовно - нравственного содержания.
11. Творческие вечера.

Формы работы с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Дни открытых дверей.
3. Консультации.
4. Совместные акции.
5. Вечера отдыха.
6. Выставки.
7. Праздники.
8. Совместные экскурсии.
9. Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы.

2.7. Ожидаемые результаты.

Ожидаемые результаты работы с воспитанниками:

В результате реализации программы у воспитанников сформируются следующие представления:

- о семейных традициях;
- о духовных и нравственных ценностях;
- о ценностном отношении к окружающему их миру;
- об истории и культуре своей малой родины;
- о красоте родного края, его охране и сбережении;
- о сострадании, сочувствии, сопереживании родным и близким и любви к своей Родине.

Ожидаемые результаты по работе программы:

- Повысить образовательные, профессиональные, теоретические и практические знания педагогов по духовно-нравственному воспитанию дошкольников.
- Систематизировать знания и умения педагогов и детей.
- Совершенствовать работу педагогического коллектива.

- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении здоровья, вовлечение семьи непосредственно в образовательную деятельность.

2.8. Организация и содержание мониторинга.

Мониторинг определяется как специально организованное, систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью стабильного ограниченного числа стандартизированных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития.

Мониторинг включает сбор информации, осуществляемый педагогами с помощью стандартных процедур и на выходе дает оценку ситуаций и состояния объектов.

Цель мониторинга – изучить процесс достижения детьми 4-7 лет планируемых результатов освоения программы «Родничок земли Коми» на основе выявления формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате ее освоения к 7 годам.

Мониторинг проводится 2 раза, в начале и в конце года. Мониторинг проводится группой специалистов под руководством заведующего, заместителя заведующего по ВОР, старшего воспитателя, воспитателей, работающие в данной возрастной группе.

Методы мониторинга

- стандартизированное наблюдение,
- тесты;
- беседы;
- экспериментальные процедуры.

В основу мониторинга положены выявление результатов полученных знаний, которые позволили выделить следующие оценки эффективности реализации Программы:

- освоение общечеловеческих ценностей, норм взаимоотношений в обществе;
- положительного отношения к родному краю и наследию народа Республики Коми.
- гордость за принадлежности к своей малой родине;
- участие в фестивалях и конкурсах по духовно-нравственной тематике;
- формирование у коллектива взаимопонимания между детьми, родителями и педагогами;
- повышение компетентности педагогов по духовно-нравственному воспитанию;

2.9. Условия реализации программы.

№ п/п	Направление реализации программы	мероприятия	срок	ответственный
I. Материально-техническое обеспечение				

1.	<p>Организация реализации программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование и оснащение Коми-избы: • Манекен с коми-народным костюмом • Бытовая утварь • Печь • Люлька с куклой <p>- оборудование и оснащение мини Коми-музея:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книги о Республике Коми и города Ухта • Иллюстрации о достопримечательностях родного края • Символика • Предметы народно-прикладного искусства • Картины коми художников • Художественные произведения коми писателей и поэтов • Макеты природно-климатических зон и населяющих животных • Иллюстрации изображающих историю родного края • Фотографии истории города Ухта и Республики Коми • Предметы отражающие историю быта людей проживающих в Республике Коми. 	- приобретение и пополнение предметов, пособий.	2023 -2024 гг.	Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели
2.	<p>Воспитательно-образовательная работа по формированию духовно-нравственного отношения к культурному наследию</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие в группах уголков сюжетно-ролевых игр: • Рыбалка • Охота • Семья • Оленеводство • Фабрика сувениров <p>- наличие центров или уголков Коми культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие картотек; - наличие аудио видеофильмов; - наличие музыкальной картотеки песен народа Коми; - экскурсии по городу 	<ul style="list-style-type: none"> - пополнение игровых уголков; - приобретение мебели в игровые уголки; - приобретение оборудования для реализации формирования духовно-нравственного воспитания.. 	2023 -2024 гг. По мере финансирования	Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели
3.	<p>Основные направления работы с семьей по формированию духовно-нравственного отношения к культурному наследию:</p> <ul style="list-style-type: none"> наличие в приемных групп: • оформленных стендов по культурному наследию и любви к 	- пополнение дидактического материала для работы с семьей;	2023-2024гг	Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели

	<p>родному городу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • папки-передвижки по направлению духовно-нравственного воспитания детей; • родительские собрания по тематике духовно-нравственного воспитания; 			
4.	<p>Контроль за реализацией программы «Родничок Земли Коми»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическая диагностика; - мониторинг; - просмотр занятий - оценка эффективности реализации программы 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение диагностики - проведение мониторинга - составление плана контроля по образовательной деятельности 	2023 -2024 гг.	Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели
II. Кадровые условия				
1.	<p>Кадровое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышение профессионального уровня педагогов; 	<ul style="list-style-type: none"> - курсы повышения квалификации педагогов 	2023 -2024 гг.	Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели
2.	<p>Воспитательно-образовательная работа по формированию духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышение педагогической компетенции по формированию духовно-нравственного воспитания; - участие в семинарах, педсоветах; - демонстрация собственного педагогического опыта (просмотр занятий, мероприятий и др.); - прохождение курсов повышения квалификации; - участие в методических объединениях по этнокультурному воспитанию; 	<ul style="list-style-type: none"> - распространение собственного опыта по формированию культуры дошкольников на муниципальном, республиканском уровне; - консультации - педагогические советы - городские методические объединения 	В течение всего периода	Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели
3.	<p>Основные направления работы с семьей по формированию духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообразование педагогов по взаимодействию с семьей по формированию духовно-нравственного воспитания; - посещение консультативного пункта ДООУ с целью повышения педагогической грамотности в вопросах духовно-нравственного воспитания; 	<ul style="list-style-type: none"> - повышение педагогической компетенции педагогов через КПК; ГМО; фестивали, конкурсы, вебинары и др. - разработка совместных проектов 	2023 -2024 гг.	Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели
4.	<p>Контроль за реализацией программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение организованной образовательной деятельности. - анализ педагогической диагностики 	<ul style="list-style-type: none"> - мониторинг; 	2 раза в год.	Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели
III. Методические условия				
	Организация реализации	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с 	2023 -2024	Заведующий,

<p>программы: Регулярная подписка на журналы: 1. «Дошкольное воспитание» 2. «Управление образования»; 3. «Здоровье дошкольника»; 4. «Справочник руководителя». 5. «Свирелька» 6. Приобретение методической литературы по духовно-нравственному воспитанию.</p>	<p>поступающей новой нормативной литературой.</p>	<p>гг.</p>	<p>Зам.заведующего, воспитатели</p>
<p>Воспитательно-образовательная работа по формированию духовно-нравственного воспитания: - регулярная подписка на журналы: 1. «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»; 2. «Дошкольное образование»; 3. «Детский сад будущего – галерея творческих проектов» - обеспечение воспитателей информационными ресурсами сети Интернет; - наличие методической литературы по духовно-нравственному воспитанию.</p>	<p>- посещение курсов повышения квалификации; - обобщение педагогического опыта по данной проблеме; - посещение методических мероприятий по вопросам духовно-нравственного воспитания.</p>	<p>2023 -2024 гг.</p>	<p>Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели</p>
<p>Основные направления работы с семьей по формированию духовно-нравственного воспитания: - обеспечение воспитателей методической литературой; - ознакомление родителей методической литературой - оказание консультативной помощи в организации работы с родителями.</p>	<p>- работа по самообразованию педагогов по проблеме; - участие в конференциях, ГМО, вебинарах и т.д. - выступление родителей на родительских собраниях</p>	<p>2023 -2024 гг.</p>	<p>Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели</p>
<p>Контроль за реализацией программы: - пополнение нормативной базы; - регулярная подписка на журналы: 1. «Дошкольное воспитание» 2. «Управление образования»; 3. «Здоровье дошкольника»; 4. «Справочник руководителя».</p>	<p>- ознакомление и работа с новыми нормативными документами; - пополнение методической и нормативной литературой.</p>	<p>2023 -2024 гг.</p>	<p>Заведующий, Зам.заведующего, воспитатели</p>

III. Реализация программы

3.1. Организованная образовательная деятельность.

Для организованной образовательной деятельности разработано тематическое планирование. Работа по каждой теме включает занятие, игры, экскурсии, продуктивную деятельность.

Такое тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, народной культуре, искусстве коми народа. Темы повторяются в каждой группе, но изменяются их содержание, объем познавательного материала и его сложность, а следовательно, и длительность изучения темы. Отдельные темы приурочиваются к тем или иным событиям, знаменательным датам и праздникам. Например: «День города» - в августе, «Богатыри земли Коми» - в феврале, «Масленица» - в марте. Таким образом обеспечивается связь с общественными событиями. Учет возрастных особенностей детей невозможен без широкого использования игровых приемов, которые важны и для повышения познавательной активности детей, и для создания эмоциональной атмосферы занятия. Например, в игре, «фабрика сувениров» ребенку предлагается определить, где и из какого материала изготовлена конкретная поделка, как она называется. Большой интерес вызывают у детей игры в поездки и путешествия (в прошлое города). Каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование и т.д.) Итоги работы над темой, синтезирующей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений. Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому мы используем на занятиях не только художественную литературу, иллюстрации, шутку и т.д., но и «живые», наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, посуду, орудия труда и т.д.). «Бытовая повседневность» чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины и т.д.

3.2. Праздники, досуги, развлечения:

Особую роль в приобщении ребенка к народной культуре играют народные праздники как средство выражения национального характера, яркая форма отдыха взрослых (педагогов и родителей) и детей, объединенных совместными действиями, общим переживанием.

Оптимальным для духовно-нравственного воспитания в детском саду является проведение сезонных музыкально-игровых праздников: осенью – «Ярмарка»; зимой – «Новый год», «Рождество», «Святки», «Масленица»; весной – «Праздник птиц», «Пасха», Фестиваль «Йолога», «Именины березки» (Троица).

Дети вместе со взрослыми исследуют особенности каждого народного праздника. Старшие дошкольники устанавливают его взаимосвязь с сезонными изменениями в природе, с трудом предков в прошлом и взрослых в настоящее время, а также с важными датами, событиями в общественной жизни: «Никто не забыт и ничто не забыто», «Защитники Отечества», «Наши любимые».

Характерной особенностью работы по формированию духовно-нравственного отношения к культурному наследию и чувства сопричастности ему является приобщение детей к коми культуре и быту. Коми искусство

входит в жизнь современного ребенка вместе с народной песней, сказкой, былинной, поэтому оно так близко ему и понятно. Воспитатели детского сада совместно с родителями, работниками музеев помогают детям получить представления о разных видах искусства и пережить отношение к ним в продуктивной, игровой деятельности. Знакомство ребенка с народным искусством развивает у него вкус и бережное отношение к материальным ценностям, созданным предшествующими поколениями.

Дети старшего дошкольного возраста получают представление о материале, из которого изготовлены предметы народно-прикладного искусства. Педагоги вовлекают детей в процесс изготовления народных игрушек и других предметов, в ходе которого дети приобретают навыки работы с художественным материалом и привычку делать своими руками приятные и полезные для людей вещи. (сувениры для праздника пап, мам, одежду (малицу, коми орнамент)).

Данная работа знакомит детей с народным костюмом, Это очень важно, так как позволяет показать непрерывную связь поколений и связь искусства изготовления костюма с духовными традициями народа севера.

На посиделках и праздниках дети совместно со взрослыми знакомятся с деталями костюма, наряжаются в него, входят в определенную роль. Костюм является средством духовного единения малыша с прабабушкой (прапрадедушкой). Детей 4-7 лет воспитатели знакомят с народным костюмом той местности, в которой они проживают, а детей старших и подготовительных групп – с народными костюмами других национальностей. Внимание дошкольников воспитатели акцентируют на внешнем виде костюма, его форме, расцветке, элементах украшения. Классифицируют его по принадлежности: праздничный, будничный; для женщины, девушки; женский, мужской. Воспитатели помогают детям в радостной гамме расцветок увидеть красоту и попробовать изобразить ее в продуктивной творческой деятельности. Дети украшают декором женский народный костюм, мужскую рубашку и др. (в рисунках, аппликации). Воспитатели, родители, работники детского сада знакомят детей с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бересты, шитье, вышивка, плетение), с их бытовым и эстетическим назначением. Воспитатели помогают понять, как любимые народом занятия связаны с природными особенностями края. Например: изготовление из глины кувшина, совы.

Воспитатели, родители расширяют круг приобщения детей к устному народному творчеству. Старших дошкольников знакомят с коми сказками (Пера-богатырь, Оша миша, Баба Ёма и др.), пословицами, поговорками, народными приметами, героическим эпосом.

От занятия к занятию, от экскурсии к экскурсии, из года в год взрослые вводят ребенка в мир народной культуры.

3.3. Праздничные посиделки.

Так же интересно и поучительно проходят праздничные посиделки «У бабушки Насты». Перед началом посиделок взрослый (педагог, бабушка – хозяйка горницы) вместе с детьми и другими присутствующими определяют, для чего они собрались.

Основная цель – это подготовка к празднику. На посиделках не только разучивают песни, затевают хороводы, игры, но и изготавливают разные предметы, которые необходимы для праздника; оформляют интерьер Коми избы предметами старины; изготавливают открытки-приглашения, подарки-сюрпризы близким (родным, друзьям) и др. Дошкольники проживают (пропускают через разум, сердце, руки) собственное представление о празднике как о содержательном отдыхе после большого труда.

В ожидании праздника воспитатель организует несколько посиделок, при этом каждый раз меняется их содержание. Например, на одних мастерят предметы для оформления праздника и знакомятся с новой хороводной песней; на других – делают подарки для родных, друзей и играют в народные игры; на третьих – бабушка знакомит с национальными блюдами, правилами гостеприимства коми народа и народа другой национальности. Все посиделки заканчиваются играми, хороводами («Кончил дело – гуляй смело»). Посиделки состоят из трех частей.

В первой – познавательный рассказ бабушки, беседа с детьми; во второй – практическая деятельность детей и взрослых; в третьей – творческие игровые, музыкально-литературные занятия.

Посиделки интересны слиянием индивидуального и коллективного творчества. Каждый ребенок, исходя из своего интереса, выбирает себе занятие. При этом дети или объединяются в подгруппы и выполняют какую-то общую работу, или занимаются индивидуально.

На посиделки дети, как и бабушка-хозяйка, приходят в коми народных костюмах. Практика показывает, что ряженье повышает эмоциональный тонус детей и усиливает их восприятие.

На посиделках дети знакомятся с музыкальным фольклором, устным народным творчеством, народной коми игрушкой, декоративно-прикладным искусством.

3.4. Целевые прогулки.

Каждую первую неделю месяца педагоги организуют прогулки по улицам города. Целевые наблюдения и короткий рассказ воспитателя способствуют тому, что ребенок, не перегружаясь излишней информацией, получает яркие представления об объекте (название улиц, достопримечательности).

Дети знакомятся с улицами родного города, рассказы воспитателя детям, что улицы названы в честь людей, которые внесли огромный вклад в развитие и процветание любимого города, Республики Коми, формирует у детей гордость за достояние родного города.

Прогулки по историческим центрам города например: «Вечный огонь», «Детский Парк им. Г.А.Карчевского». Дети получают представления какой

трудный путь был проделан этими людьми, чтобы эти объекты радовали нас в настоящее время.

По итогам целевых прогулок планируется создание альбомов, где будут помещены рисунки и фотографии детей и взрослых, сделанные ими у памятных мест.

3.5. Посещение музеев.

Посещение музея – одно из основных средств развития эмоционально-чувственного восприятия предметов старины и нравственного отношения к ним.

Дети посещают музей в период ожидания праздника и знакомятся с предметами старины, народно-прикладного искусства, промысловой деятельности своих предков.

Богатство и глубина содержания, многообразие средств изображения произведений искусства обладают большой воспитательной силой. Они возбуждают творческое воображение, сильно воздействуют на чувства детей. Живопись и народно-прикладное искусство являются живой красочной картиной реального мира. Восприятие этих произведений способствует расширению жизненного опыта детей, развивает любознательность, интерес к окружающей действительности и искусству малой родины.

3.6. Творческая продуктивная деятельность.

Освоение детьми результатов совокупной творческой деятельности многих поколений людей происходит не механическим путем, а творчески. Создавая собственные маленькие произведения, дети выражают свое отношение к культурному наследию. Они рисуют улицы города, рисуют орнаменты коми, разукрашивают коми костюмы, лепят посуду и игрушки из глины, изготавливают подарки, сувениры из бересты, бисера, меха.

Дети не просто воспроизводят, но и в доступных формах и доступными средствами творят живую культуру, конечно не претендуя на общественную значимость получаемого продукта.

Творчество – главное средство освоения ребенком культурно – исторического опыта и движущая сила развития личности.

3.7. Познавательные беседы.

Познавательные беседы развивают мышление ребенка, осмысленное восприятие события. У детей активно совершенствуется нравственное и эстетическое отношение к народным традициям, к национальному наследию.

Практика показала, какое важное значение имеет осознанное восприятие для нравственного отношения детей к культурному наследию своего народа. Сначала интерес и любование, затем – бережное отношение к тому, что их окружает.

3.8. Содержание развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда детского сада – одно из основных средств, формирующих личность ребенка, источник получения знаний и социального опыта. При создании развивающей образовательной среды в нашем детском саду педагогический коллектив руководствовался требованиями к условиям реализации, как основной образовательной программы, так и программы «Родничок Земли Коми» с учетом требований изложенных в ФГОС.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать (в ФГОС. п.3.3.1.):

- Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства
- Реализацию программы «Родничок Земли Коми»
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
- Учет возрастных особенностей детей

Развивающая предметно-пространственная среда в группах должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полуфункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Педагогами каждой группы были оформлены «Центры Коми культуры» соответствующие возрасту, обеспечивающих знаний о родном городе, природе, культуре, народно-прикладном искусстве.

В Центрах представлены:

- Макеты природно-климатических зон и населяющих животных: тундры, тайги, лесной полосы, фигурки диких и домашних животных, птиц, рыб и насекомых.

- Картотеки дидактических, народных, подвижных игр связанных с тематикой Республики Коми.

- Альбомы по тематикам: «Мой любимый город», «Моя семья», «Животный мир Коми», «Заслуженные люди Республики Коми», «Ягодный мир».

- Иллюстрации изображающие: «История одежды населенных народов Республики Коми», «Виды производственного и обслуживающего труда», «Профессии характерные для Республики Коми»

- Карта Республики Коми, городов, символика Республики Коми и городов, портрет Главы Республики Коми

- Карта России, символика России, портрет президента.

- Куклы в национальных костюмах.

- Предметы народно-прикладного искусства: из бересты, меха, кожи, глины, дерева.

- Картины Коми-художников: Г.Тонков, А.Разманова, С.Асташов и др.

- Художественные произведения Коми писателей и поэтов: А.Журавлев, П.Образцов, И.Торопов и др..

- Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей (Коми и русских).

- Фотографии исторических памятников родного города.

- Иллюстрированные детские энциклопедии и книги об истории Родного края и родного города.
- Предметы, отражающие историю быта людей проживающих в Республике Коми.
- Фотоальбомы родственников ребенка и членов его семьи.
- Слайды и видеофильмы о родном городе.
- Открытки изображающие родной край, достопримечательности, главной улицы.

3.9. Работа с родителями.

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что начальной деятельностью в этом направлении все-таки является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому одна из задач педагога помочь родителям осознать (*не навязывая*), что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные духовные ценности и обычаи, чтимые и почитаемые предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Наша задача – помочь родителям осознать то, что именно в семье должны сохраняться и передаваться духовно-нравственные ценности и обычаи. В целях расширения знаний по духовно-нравственному воспитанию для родителей предлагается : консультативный материал по вопросам духовно-нравственного воспитания детей, тематические выставки фотографий, поделок, рисунков. Образовательное направление, предполагающее проведение мероприятий для родителей, раскрывающих вопросы духовно-нравственного воспитания и развития детей. Данные встречи посвящаются семейным традициям, годовому кругу праздников, духовно-нравственным основам уклада жизни семьи. Примером может быть работа с родителями, например: оформление фотовыставок, изготовление поделок, конкурс рисунков. Педагоги задействуют родителей в составлении генеалогического древа своей семьи, придумывание герба и девиза, составление родословной своей фамилии. Все это способствует активному включению родителей в процесс духовно-нравственного воспитания, сплочению семьи, возрождению семейных традиций.

Всем понятно, что создание единого педагогического пространства развития ребенка невозможно, если усилия педагогов и родителей станут осуществляться независимо одно от другого, и обе стороны будут оставаться в неведении относительно планов и намерений друг друга.

Родители должны стать непременно участниками работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей, и не только в рамках семьи. Они могут помочь в сборе и пропаганде материалов по родному краю, воссоздании местных национально-культурных и трудовых традиций и т.п.

Большое значение имеют семейные экскурсии в музеи, к памятникам истории и культуры, а также на предприятия, в учреждения района, города.

Важно иметь в виду, что многие подлинные вещи, которые собраны детьми совместно с их родителями, представляют большую ценность не только как исторический источник о жизни и событиях прошлого, но и как мемориальный и реликвенный материал.

Заключение

Как нам, всем людям сохранить свою духовность, разобраться во всём и выбрать нужные ориентиры для воспитания детей, научить их любить не придуманную нами родину, а такую какая она есть. А любить и беречь можно только то, что чувствуешь, знаешь, понимаешь. Это наша многовековая история и культура нашей родины, которая начинается с малой родины. И задача каждого поколения – формировать чувство гордости за свою родину и народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

Воспитывать духовно-нравственного человека надо на конкретных героических примерах, исторических событиях, на народных традициях и культуре. Но при этом надо помнить и о сегодняшнем дне, вместе с детьми постоянно проследить связь между стариной и днём настоящим, дать понять ребёнку, что от него зависит **будущее** его родины:

- Я – человек!
- Здесь мой дом, мои близкие и дорогие люди.
- Я люблю эту землю, мой родной край, всё, что живёт и радуется вместе со мной. Я хочу научиться заботиться о них.
- Я танцую, пою, слушаю музыку моего народа.
- Я учусь мастерить, рисовать у лучших мастеров моей малой родины.
- Мне читают сказки, легенды, былины о героях, их подвигах, о доброте и отваге, о вечной победе добра над злом.
- Это всё моя родина!

Первые чувства духовно- нравственного воспитания и патриотизма. Доступны ли они детям? Исходя из опыта работы в этом направлении, можно дать утвердительный ответ: дошкольникам, доступно чувство любви к родному городу, родной природе, к своей малой родине. А это и есть начало духовно- нравственного воспитания, который рождается в познании, формируется в процессе целенаправленного воспитания.

А значит задача педагогов и родителей – как можно раньше побуждать в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему могут стать человеком и гражданином общества; воспитывать любовь и уважение к родному дому, к детскому саду, родной улице, городу; чувство гордости за достижение страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов; развивать интерес к доступным ребёнку явлениям общественной жизни.

Чистая детская душа легко отзывается на эти непреходящие ценности.

Литература

1. Александрова Е.Ю. «Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий» Волгоград: Учитель, 2007.
2. Вавилова Л. Д. Рочева О. И. «Ознакомление детей дошкольного возраста с Коми краем». (2 часть). Сыктывкар 1990г.
3. Вавилова Л. Д. «Ознакомление детей дошкольного возраста с Коми краем». (1 часть). Сыктывкар 1993г.
4. Вавилова Л. Д. Рочева О. И. «Ознакомление детей дошкольного возраста с Коми краем». (3 часть). Сыктывкар 1990г.
5. Вавилова Л. Д. Рочева О. И. «Ознакомление детей дошкольного возраста с Коми краем». (1 часть). Сыктывкар 1990г.
6. Вераксы Н.Е. Комаровой Т.С., Васильевой М.А., «ОТ РОЖДЕНИЕ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования» - 2016.
7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
9. Кокуева Л.В. «Воспитание дошкольников через приобщение к природе: Методическое пособие» М.: АРКТИ, 2005.
10. Кокуева Л.В «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие». М.: АРКТИ, 2005.
11. Котречко И.В. «Родная сторонка « хрестоматия. Сыктывкар 2007 год.
12. Натарова В.И. «Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитания нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ», Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005.
- 13.. Плесовский Ф. В «Коми народные сказки» (Сыктывкар. Коми книжное изд.1975г.
- 14.«Учимся сочувствовать сочувствовать и сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет» М.: АРКТИ, 2003.
- 15.«Федеральный Государственный Образовательный стандарт дошкольного образования» М.: ТЦ Сфера, 2015.